Museo Nacional de Colombia

Convenio 937-26
M Rafael Núñez

LA DIRECTORA (E) DEL MUSEO NACIONAL DE COLOMBIA

HACE CONSTAR QUE

Libardo Jesús Barbosa Brito, identificado con cédula de ciudadanía No. **1.051.449.805**, cumplió a satisfacción con el objeto y obligaciones de la Orden de Prestación de Servicios **O937 N.° 076-2026**, cuyo objeto es "Prestar servicios profesionales para el desarrollo de un ciclo de creación y formación en el marco del componente 'Ritmos y Relatos', adscrito al proyecto 'Nuestra Casa se va pa', nuestra casa aquí y allá', con sede en el Biblioparque en el barrio San Francisco (Cartagena) y el Museo Rafael Núñez"**,** suscrito con la **CORPORACIÓN DE DESARROLLO SOCIAL ELITE – CORPOELITE**, con cargo a los recursos del convenio **937-2026**, en la forma y oportunidad pactada.

Por lo anterior, se genera registro de reevaluación al proveedor donde autoriza cancelar la suma de **un millón doscientos ochenta y ocho mil pesos m/cte. ($1.288.000 M/CTE.)**, correspondiente al **segundo y último pago**.

Se expide en Bogotá, D.C. a los treinta (30) días del mes de junio de 2026.

Atentamente,

KATIA CECILIA GONZÁLEZ MARTÍNEZ
Directora (e)
Museo Nacional de Colombia

PAOLA CAMARGO GONZÁLEZ
Asesora de la dirección
Museo Nacional de Colombia

CUENTA DE COBRO N° 002-2026

CORPORACIÓN DE DESARROLLO SOCIAL ELITE-CORPOELITE

NIT 900.347.030-6

DEBE A:

LIBARDO JESÚS BARBOSA BRITO
Cédula N.° 1.051.449.805 expedida en Turbana

La suma de **UN MILLÓN DOSCIENTOS OCHENTA Y OCHO MIL PESOS M/CTE. ($1.288.000)**, incluidos todos los impuestos a que haya lugar.

Por concepto de: Segundo y ultimo pago de dos, correspondiente a la ejecución de cuatro (4) talleres del contrato / Orden de Servicios **O937 N.° 076-2026**, cuyo objeto es: "Prestar servicios profesionales para el desarrollo de un ciclo de creación y formación en el marco del componente 'Ritmos y Relatos', adscrito al proyecto 'Nuestra Casa se va pa', nuestra casa aquí y allá', con sede en el Biblioparque en el barrio San Francisco (Cartagena) y el Museo Rafael Núñez."

Entidad bancaria: Bancolombia
Cuenta de ahorros: 09830233889

Bogotá, 30 de junio de 2026

Libardo Barboza B.

LIBARDO JESÚS BARBOSA BRITO
C.C. 1.051.449.805
Celular: 301 219 4733

Casa Museo Rafael Núñez

CARTAGENA DE INDIAS

INFORME DE EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES

Talleristas/artista/gestor cultural: LIBARDO JESUS BARBOSA BRITO
Objeto de O.D.S: Prestar servicios profesionales para el desarrollo de un ciclo de creación y formación en el marco del componente “Ritmos y Relatos”, adscrito al proyecto “Nuestra Casa se va pa’, nuestra casa aquí y allá”, con sede en el Biblioparque en el barrio San Francisco, Cartagena, y el Museo Rafael Núñez.
Numero de Orden de Servicios: O937 N.° 076-2026
Título de la Actividad: Ritmos y Relatos: taller de creación, formación, memoria e historias de resistencia afro e indígena.
Fecha: 10, 11, 12 y 13 de junio de 2026
Hora: 3:00 PM a 5:00 PM
Lugar: Biblioparque San Francisco, Cartagena

GRUPO ETARIO PARTICIPANTES	Niños/as (X) / adolescentes () / jóvenes () / Adultos () / adultos mayores ()
NÚMERO TOTAL DE ASISTENTES	• 13 niños el 10 de junio de 2026. • 21 niños el 11 de junio de 2026. • 8 niños el 12 de junio de 2026. • 10 niños el 13 de junio de 2026.
Metodología / Descripción de la ejecución del taller	
Los talleres correspondientes al segundo informe se desarrollaron durante el mes de junio como continuidad del proceso iniciado en mayo, en el marco del componente “Ritmos y Relatos”. En esta etapa se avanzó en la consolidación de los espacios de creación, formación, memoria y participación comunitaria, fortaleciendo la relación entre música, oralidad, historia, territorio e identidad cultural. La metodología mantuvo el diálogo pedagógico, la escucha musical, la reflexión colectiva, la oralidad, la participación activa y el reconocimiento de los ritmos propios del Caribe colombiano, tales como el bullerengue, la chalupa, la tambora, el son de negros, el mapalé y la champeta. Sin embargo, en esta segunda fase se logró una mayor apropiación de los contenidos por parte de los participantes, quienes ya venían reconociendo los temas trabajados en las sesiones anteriores. Durante las actividades se profundizó en las historias de resistencia de líderes afro e indígenas como Juan José Nieto Gil, Karex, José Prudencio Padilla y Benkos Biohó, relacionando sus trayectorias con la memoria histórica, la dignidad cultural,	

la identidad territorial y las expresiones artísticas de las comunidades afrocolombianas e indígenas.

Las sesiones permitieron avanzar hacia una etapa de mayor participación, apropiación y expresión colectiva, en la que niñas, niños y adolescentes lograron vincular sus experiencias personales, familiares y comunitarias con los contenidos del taller.

¿Qué se logró con el taller?

Con la ejecución de las cuatro sesiones del mes de junio se logró avanzar de manera significativa en la consolidación del proceso formativo y creativo iniciado durante el mes de mayo. Esta segunda etapa permitió reforzar los aprendizajes, profundizar en los contenidos abordados y materializar una mayor apropiación de las memorias afro e indígenas desde lenguajes cercanos a la comunidad.

Se fortaleció el reconocimiento de los ritmos afrocaribeños como medios vivos de transmisión de saberes, identidad, memoria y resistencia. Asimismo, se concretó un proceso pedagógico más sólido alrededor de figuras históricas fundamentales para la memoria nacional y territorial, vinculando sus luchas con las prácticas culturales del Caribe colombiano.

También se logró consolidar el Biblioparque de San Francisco como un espacio comunitario de encuentro, formación, memoria, circulación cultural y construcción colectiva de saberes, articulado al proyecto “Nuestra Casa se va pa’, nuestra casa aquí y allá” y a las acciones de la Casa Museo Rafael Núñez.

En esta etapa se evidenció un avance importante frente al primer informe, pues los participantes mostraron mayor confianza, continuidad, interés y disposición para intervenir, preguntar, narrar y relacionar los contenidos del taller con sus propias vivencias.

Observaciones relacionadas con la participación y respuesta del público.

La respuesta del público fue positiva, activa y participativa. En comparación con las sesiones desarrolladas en mayo, durante el mes de junio se observó una mayor apropiación del proceso, especialmente por parte de niñas, niños y adolescentes, quienes participaron con más seguridad en los diálogos, ejercicios de escucha, reflexión y expresión oral.

Las personas asistentes mostraron interés por los contenidos abordados y participaron en las conversaciones propuestas alrededor de la música, la memoria, la identidad, el territorio y las historias de resistencia. Se evidenció una continuidad en la participación y una mejor disposición para relacionar los ritmos afrocaribeños con la historia, la cultura y el patrimonio vivo de sus comunidades.

Los talleres generaron un ambiente cercano, pedagógico y comunitario, favoreciendo la escucha activa, la palabra compartida, la reflexión colectiva y el reconocimiento de las prácticas culturales afrocaribeñas como parte fundamental de la memoria territorial.

Soportes/ fotos y/ o listados de asistencia

Como soporte del presente informe se anexan los respectivos listados de asistencia de las cuatro sesiones realizadas durante el mes de junio, así como el soporte fotográfico que evidencia el desarrollo de los talleres, la participación del público y la ejecución de las actividades en el Biblioparque de San Francisco.

Se anexan:

• Listado de asistencia del 10 de junio de 2026.

• Listado de asistencia del 11 de junio de 2026.

• Listado de asistencia del 12 de junio de 2026.

• Listado de asistencia del 13 de junio de 2026.

• Soporte fotográfico de las actividades realizadas.



Culturas

CONTROL DE ASISTENCIA

☒ Público ☐ Clasificado ☐ Reservado

Página 1 de 1

Código: F-MNC-097

Versión: 0

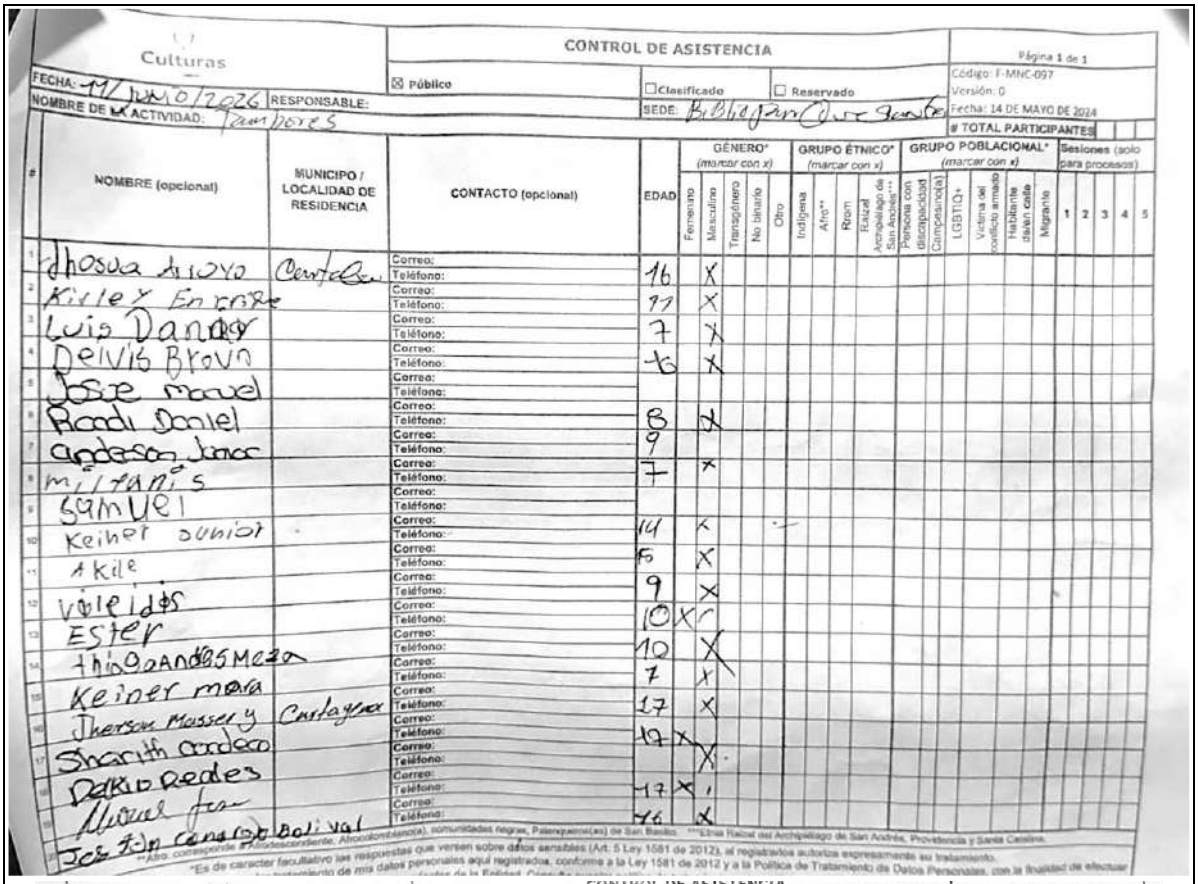
Fecha: 14 DE MAYO DE 2024

FECHA: 10/ JUNIO/2026 RESPONSABLE:

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: SEDE: Biblioparque san francisco

TOTAL PARTICIPANTES

#	NOMBRE (opcional)	MUNICIPIO / LOCALIDAD DE RESIDENCIA	CONTACTO (opcional)	EDAD	GÉNERO* (marcar con x)					GRUPO ÉTNICO* (marcar con x)				GRUPO POBLACIONAL* (marcar con x)						Sesiones (solo para procesos)				
					Femenino	Masculino	Transgénero	No binario	Otro	Indígena	Afro**	Rrom	Raizal Archipiélago de San Andrés y...	Persona con discapacidad	Campesino(a)	LGBTIQ+	Víctima del conflicto armado	Habitante de/en calle	Migrante	1	2	3	4	5
1	Jhosva Arroyo		Correo: Teléfono:			X																		
2	Josue		Correo: Teléfono:			X																		
3	Josue Manuel		Correo: Teléfono:			X																		
4	Yeinis Brown		Correo: Teléfono:			X																		
5	Arley Enrique		Correo: Teléfono:			X																		
6	Samuel		Correo: Teléfono:			X																		
7	milganis		Correo: Teléfono:		X																			
8	Samuel		Correo: Teléfono:			X																		
9	Kile		Correo: Teléfono:			X																		
10	Reiner Junior		Correo: Teléfono:			X																		
11	Ester		Correo: Teléfono:		X																			
12	Thigo Andres		Correo: Teléfono:			X																		
13	Sharith Candel		Correo: Teléfono:		X																			
14			Correo: Teléfono:																					
			Correo:																					



Culturas

CONTROL DE ASISTENCIA

Página 1 de 1

Código: F-MNC-097

Versión: 0

Fecha: 14 DE MAYO DE 2024

☒ Público ☐ Clasificado ☐ Reservado

FECHA: 12/JUNIO/2024 RESPONSABLE:

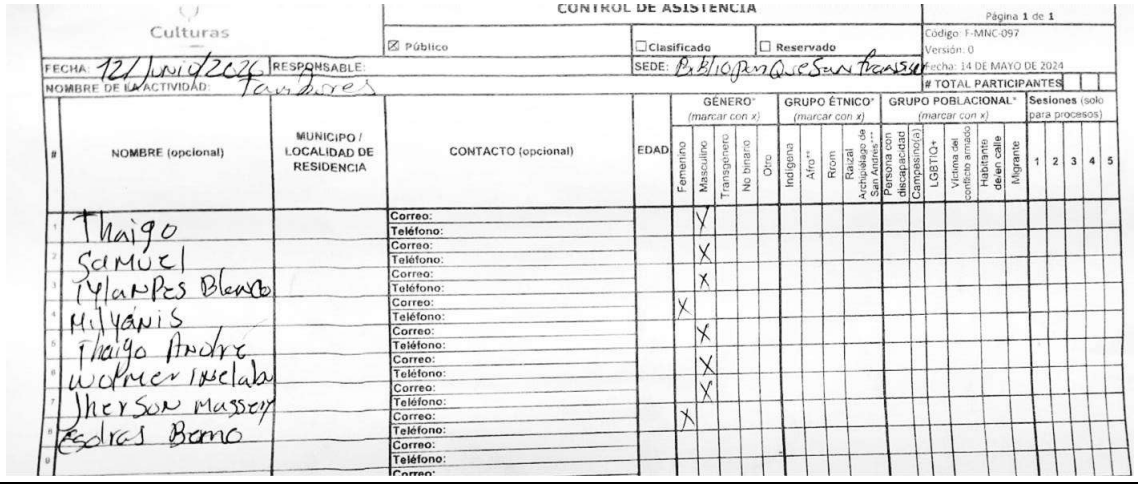
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Talleres SEDE: Biblioparque Que San Francisco

TOTAL PARTICIPANTES

#	NOMBRE (opcional)	MUNICIPIO / LOCALIDAD DE RESIDENCIA	CONTACTO (opcional)	EDAD	GÉNERO* (marcar con x)				GRUPO ÉTNICO* (marcar con x)				GRUPO POBLACIONAL* (marcar con x)						Sesiones (solo para procesos)				
					Femenino	Masculino	Transgénero	No binario	Indígena	Afro**	Rrom	Raizal Archipiélago de San Andrés***	Persona con discapacidad	Campesino(a)	LGBTIQ+	Víctima del conflicto armado	Habitante de/en calle	Migrante	1	2	3	4	5
1	Joshua Arroyo	Cartagena	Correo: Teléfono:	16		X																	
2	Killer Enrique		Correo: Teléfono:	11		X																	
3	Luis Daniel		Correo: Teléfono:	7		X																	
4	Delvis Bravo		Correo: Teléfono:	10		X																	
5	Jose manuel		Correo: Teléfono:																				
6	Roodi Daniel		Correo: Teléfono:	8		X																	
7	anderson Jonar		Correo: Teléfono:	9																			
8	Milyanis		Correo: Teléfono:	7		X																	
9	Samuel		Correo: Teléfono:																				
10	Keiner Junior		Correo: Teléfono:	14		X																	
11	Akile		Correo: Teléfono:	5		X																	
12	Valeidys		Correo: Teléfono:	9		X																	
13	Ester		Correo: Teléfono:	10	X																		
14	Thiago Andres Meza		Correo: Teléfono:	12		X																	
15	Keiner mora		Correo: Teléfono:	7		X																	
16	Jherson Massey	Cartagena	Correo: Teléfono:	17		X																	
17	Sharith cordero		Correo: Teléfono:	12	X																		
18	Pedro Reales		Correo: Teléfono:			X																	
19	Manuel fon		Correo: Teléfono:	17	X																		
20	Jose fon cenaida Bolival		Correo: Teléfono:	16		X																	

**Afro: corresponde a Afrodescendiente, Afrocolombiano(a), comunidades negras, Palenqueros(as) de San Basilio. ***Etnia Raizal del Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina.

*Es de carácter facultativo las respuestas que versen sobre datos sensibles (Art. 5 Ley 1581 de 2012), el registrados autoriza expresamente su tratamiento.



Culturas

CONTROL DE ASISTENCIA

Página 1 de 1

Código: F-MNC-097

Versión: 0

Fecha: 14 DE MAYO DE 2024

☒ Público ☐ Clasificado ☐ Reservado

FECHA: 12/Junio/2024 RESPONSABLE:

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Talleres SEDE: Biblioparque Que San Francisco

TOTAL PARTICIPANTES

#	NOMBRE (opcional)	MUNICIPIO / LOCALIDAD DE RESIDENCIA	CONTACTO (opcional)	EDAD	GÉNERO* (marcar con x)				GRUPO ÉTNICO* (marcar con x)				GRUPO POBLACIONAL* (marcar con x)						Sesiones (solo para procesos)				
					Femenino	Masculino	Transgenero	No binario	Indígena	Afro**	Rrom	Raizal Archipiélago de San Andres***	Persona con discapacidad	Campesino(a)	LGBTIQ+	Víctima del conflicto armado	Habitante de/en calle	Migrante	1	2	3	4	5
1	Thaigo		Correo: Teléfono:			X																	
2	Samuel		Correo: Teléfono:			X																	
3	Milyanes Blanco		Correo: Teléfono:			X																	
4	Milyanis		Correo: Teléfono:		X																		
5	Thaigo Andre		Correo: Teléfono:			X																	
6	Walmer Inclan		Correo: Teléfono:			X																	
7	Jherson Massey		Correo: Teléfono:			X																	
8	Pedros Bermo		Correo: Teléfono:																				
9			Correo: Teléfono:																				
10			Correo: Teléfono:																				

Culturas

CONTROL DE ASISTENCIA

Página 1 de 1

☑ Público ☐ Clasificado ☐ Reservado

Código: F-MNC-097

Versión: 0

FECHA: 13/Junio/2026 RESPONSABLE:

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Taller 5

SEDE: Biblioparque San Francisco

Fecha: 14 DE MAYO DE 2024

TOTAL PARTICIPANTES

#	NOMBRE (opcional)	MUNICIPIO / LOCALIDAD DE RESIDENCIA	CONTACTO (opcional)	EDAD	GÉNERO* (marcar con x)				GRUPO ÉTNICO* (marcar con x)				GRUPO POBLACIONAL* (marcar con x)						Sesiones (solo para procesos)				
					Femenino	Masculino	Transgénero	No binario	Otro	Indígena	Afro**	Rrom	Raizal Archipiélago de San Andrés***	Persona con discapacidad	Campesino(a)	LGBTIQ+	Víctima del conflicto armado	Habitante de/en calle	Migrante	1	2	3	4	5
1	Jhesson massery		Correo:			X																	
2	Wolmer Indalecio		Teléfono: Correo:			X																	
3	Josha Carrero		Teléfono: Correo:			X																	
4	milyanis		Teléfono: Correo:		X																		
5	Esdras Bena		Teléfono: Correo:			X																	
6	Thalso Andre		Teléfono: Correo:			X																	
7	Weilyn Sofia		Teléfono: Correo:		X	X																	
8	Manfer Blanco		Teléfono: Correo:			X																	
9	Samael		Teléfono: Correo:																				
10	Thalso		Teléfono: Correo:																				
11			Teléfono: Correo:																				

Fotos del taller: 10 de junio del 2026







Fotos del taller: 11 de junio













Fotos del taller: 12 de junio





Fotos del taller: 13 de junio





Nombre y firma del tallerista, responsable**:**

Libardo Jesús Barbosa Brito

Cédula: 1.051.449.805
Dirección física: Barrio San Isidro, Calle Califa 24 45
Teléfono / celular: 301 219 4733
Correo electrónico: angeldelatinta@gmail.com

Kelly Acuña Lobo
Líder Museológica
Casa Museo Rafael Núñez Vo. Bo